◎十四支魁星三百四十四元八角
◎十二支壽星三百三十六元
◎十四支壽星三百四十三元六角
△麵粉(以每包計)
◎復新綠牌麵粉三元五角
◎藍牌麵粉三元四角

初十日 江安
十一日 公和 江靖
十二日 黃浦 江天
十三日 江華

初十日 大吉
十一日 大和 鳴鶴
十二日 大慶
十三日 大德

注意 預報有效期間以二十四小時爲限

派委・除分委該區董事爲監察員外・合行令委該員爲第一投票區管理員・(投票所「某市」「某鄉」董事辦事處)務須依期前往投票所・妥爲佈置・愼重將事・毋稍貽誤・一俟投票完畢之翌日・即須會同監察員・將投票詳細情形・造具報告・連同投票簿投票匭・專送到署・毋誤・切切此令・再投票所應用之投票簿選舉票投票匭等件・業由本署置備齊全・該員務須於八月三十日(陰曆七月十二日)來署面領・點交投票所備用・』

英化學生與學校決裂

▲八月十七號全體大會議決—與英化學校永遠脫離關係—組織離校學生善後委員會辦理善後

英化學校爲基督教教會所創辦・管理與課程・無在不實行其文化侵畧之政策・每逢學生有愛國舉動・則必設法制止・自五卅血案突生・舉國同憤・英化學生・同隸中華民族・愛國運動・奚肯後人・故兩月來・與南通各校學生・奔走呼號・不遺餘力・而該校校長高誠身則取高壓手段・干涉學生愛國運動・始而解散學生之團體・繼而驅逐學生之代表・經駐校代表滕君傑等磋商・以外人如此威迫・帝國主義者侵畧中國之劣象・完全顯露・此而能忍・孰不能忍・乃决召集全體同學開會・討論此事・頃已議決與英化永遠脫離關係矣・開會紀念錄附後・

(英化學校全體學生離校大會紀錄)主席滕傑・報告事項・一主席報告開會宗旨・略謂・基督教乃外人在中國唯一之宗教侵畧・英化學校爲敎會所創辦・借宗教美名・實行文化侵畧・故每遇學生有愛國運動發生・則必橫加干涉・其他種種皆在致同學函中詳敘・想諸同學俱已明瞭・故能表同情・不遠數十里數百里而來・成此全體離校大會・本會宗旨・即在打破外人文化侵畧・爲收回教育權之運動云云・二代表報告經過情形・略謂自校中提早放假・諸君無形中爲其作短時期之解散・同學皆歸後・高校長即借宗教機關不應作政治之活動爲言・下驅逐同人出校之令・始罪同人以排外・繼用美使館訓令以威嚇・大有非出校不可之概・同人等念此次住校・乃全體同學之公意・亦爲高校長在未放假前之允許・今忽食言失信・使同人等生活・發生極大困難・雖前後有八次住校之要求・紛紛無效・夫同人爲我英化學生全體之代表・今高校長橫行虐待・亦即對全體同學之表示・故召集諸同學在此開離校大會・以達收回教育權之目的・萬望堅持到底・始終不懈云云・次議決事項・一與英化學校永遠脫離關係・二組織善後委員會・辦理善後・當舉出滕傑・趙祖雲・葉胥朝・陳需・陳啓子・石來廷・沈學義・錢樂年・爲英化學生離校善後委員會委員・三善後委員會會費・由各同學人納半元・遇不足時・得由善後委員會臨時徵收之・四由善後委員負責發表宣言・俾社會上明瞭此事之眞相・五印同學錄・以通消息・六各同學下學期之升學轉學問題・由善後委員會與滬上南通各校接洽・請其酌量容納・七全體攝影・以留紀念・

縣教育會之第十八屆常年大會

△正副會長—仍係顧高二君連任

△討論重要議案九件—修改會章

本縣教育會・於前日(二十三日)開第十八屆常年大會・到會會員七十六人・唐縣長亦蒞臨・上午九時開會・首由顧會長報告・略謂『鄙人任職一年・對於會務之進行・僅辦三事・一在唐閘辦平民學校・二在西門鼓樓設閱報社・三與蘇省附小聯合會兩師範及教育局合組暑期講習會・辦事稀少・此固由於鄙人能力不足・但經費困難・亦爲最大原因・本年捲煙特稅局監局長交卸・本會代爲保管印信文卷・以爲過渡・後與新任交涉・得其每月八十元之補助金・始能舉辦上述三事・若僅靠每月百二十元之常費・恐辦事將更棘手也・將來欲圖會務發展・非有確實可靠之的欵不可・』次白集西報告帳略・次修改會章・(修改後之會章見後)次推邢蝛初君爲臨時主席・次選舉正副會長・顧貺予君得六十三票・當選爲正會長・次多數爲曹勛閣君・高琢如君得三十七票・當選爲副會長・次多數爲馬心齋君・休會午膳・下午討論提議案件・由高琢如主席・一全縣教育統計表之編製案・(議決)由本會先將表式製成・由巡迴講習主任會同縣視學教育委員・商酌辦理・二小學課程與中學宜如何啣接案・(議決)先將此提案徵求教育界意見・然後再開會詳加討論・三小學收費宜實收實報・以免除包辦之弊案・(議決)此案暫保留・俟將來再議・四小學校宜備關於教育之書報・以增進教員學識案・(議決)將巡迴文庫常常周轉・並函各教育委員・如書籍過少之學校・當令設法購備・五道爾頓制設計教學等新教學方法・應請各鄉村小學酌採施行・以增進教育效力案・(議決)一面由各校自己試驗・一面由各市鄉教育會及巡迴講習主任加以提倡・並請兩附小報告近兩年來試行設計教學之結果・使各校知所取法・六籌費推廣平民教育案・(議決)此案與全縣大有關係・將來提交縣議會討論・七會報及月刊繼續出版案・(議決)由本會聯合教育局兩附小・共同辦理・八請披露巡迴講習員之報告案・(議決)函催前任錢君・請其將報告寄來披露・九小學訓育方針宜循同一之途徑案・(議決)此問題甚大・俟將來開評議會再集合多數人詳加討論・議畢・即搖鈴散會・

●●●●●●簡章修正之各條 (第二條)本會事務所云云全文刪・(第四條)第一項第四目・丁「縣視學及教育委員」・改爲「教育行政人員」・第二項第一目・「及教育行政人員」七字刪・(第五條)原文末・增「經本會審査合格・准予入會・審查會簡章另訂之・」(第六條)「入會費免繳」五字刪・(第十一條)第一項・第五目・撰擬文件・「與」會長核定後繕發・「與」改「經」・

官廳推行平民教育

▲警察所奉處令頒發各種辦法—轉飭各區遵照辦理

▲各機關—各學校—均須推行—平民教育委員會—平民讀書處

本縣警察所・近奉江蘇全省警務處令云・『案准中華教育改進社函開・竊維立國大地・文野之分・人民識字之多寡・爲一大端・是以東西各國・於人民應受之義務教育・莫不强迫施行・而於一切補充教育・亦莫不注意提倡・我國政府・於人民教育・向取放任態度・人民不識字者・爲數至多・因之十餘年來・政體雖號共和・主權雖稱在民・而人民對於國家應有之義務・應負之責任・竟莫之能盡・前年中華平民教育促進會有鑒於此・特訂平民敎育讀書處辦法・並編纂平民千字課・將平民教育・盡力提倡・希望未經識字之平民・得用最短時間・最少經濟・受相當教育・意美法良・各界稱善・南京武昌兩處警廳・曾採用此法・在所轄境界內設立平民學校・令巡長巡官爲校長・稍有程度之巡士爲教員・招集失學平民・教授千字課本・一時界內識字人民・爲之大增・而人民對於警廳推行警政之隔閡・亦多爲祛除・裨益地方・實非淺尠・敝社去年大會時・以爲南京武昌兩處警廳辦理平民教育方法・如能推行各省・則國內識字平民・必日增月盛・爰特一致議決・由敝社函請各省警察廳・將平民教育一端・於公餘之暇・極力提倡・敝社爲尊重大會公意起見・相應函請貴處・分令全省未辦平民學校各警廳查照・倘荷幷令各廳轉令所屬各警區・一體遵照・俾平民教育促進・得廣爲推行・尤紉公誼・附上中華平民教育促進會所訂各學校施行平民教育辦法通則・各機關學校設立平民教育委員會簡章通則・開辦平民讀書處注意事項・平民讀書處組織大綱・各一分・敬請詧存・以備參考・佇候示復・是幸等因・查施行此項教育・於社會良多裨益・自非竭力提倡・廣爲推行・不足以期普及・而收實效・(中略)除分行外・合將該社所送各件・令發仰該所長即便查照該社來件・印刷多份・分飭所屬一體遵照辦理・以冀普及教育・而收實效・切切此令・』並附印刷品一份・處兼所長奉此・遵即將附發各件・印刷齎全・令發各警察分所分駐所・飭遵辦理・附有各種辦法・分錄如左・

●●●●●●各機關各學校設立平民教育委員會●●●簡章通則 第一條・本委員會定名爲某機關某學校平民教育委員會・第二條・本委員會協助北京平民教育促進會・以推行本機關學校及附近平民教育・使在一定時期之內・凡本區應識字之人民・無不識字爲宗旨・第三條・本委員會以本機關學校全體熱心平民教育人員組織之・第四條・本委員會爲推行盡利起見・應推三人至九人爲執行委員・並於執行委員中・公推委員長一人・副委員長一人・書記一人・會計一人・庶務一人・執行委員・每學期改選三分之一・或五分之一・第五條・本委員會會務如下・一設立平民學校・二設立平民讀書處・

文藝

南通報附刊 乙丑第九十六號

文

與謝葆逸書

未翁

芳馨早企良覿未由曩從報章一讀佳製大疋卓爾欽遲入之適聞攬揆之辰不乏名流之什效顰有作捧腹堪噱聊爲瓦缶之鳴乃獲瑤瑤之報示抵謙之度多感借之詞著逸自成淸妍可誦自是前身蘊蓮不禁低首宣城惟是詹望車塵睽喦帶水識張敏夢中之路結想猶勞聆成連海上之音移情匪遠它日者寄歡里社訪舊鄰疆數著姓於烏衣問爵人於泉廡言敦夙好竊附末光敘賢達之素交門尖义之險均抑或巾車泣止彩筆携來聯詠池塘齊盟壇坫呂安命駕輒造叔夜之廬王粲到門爲倒中郎之屣幸留後約藉慰鄙懷

詩

寄鄭蘇龕

譯叟

三年輕別海藏樓未信平生自此休屬解憐王親左右忠推任子作干振固應愛鬢添雙鬢安得梳翎共一囚牛角山河龍戰野幾人行在紀陽秋

四月七日蛻菴招集雨香菴看牡丹分得刪咸韻

求愚

送春歸後興遙慳花底擎盃一破顏浸惜韶華易孤負天香猶自戀孱[illegible]看花自笑眼偏饞飯佛猶難骨換凡因色有香香有觸聞聽老衲說楞嚴

車行道中風雨

觀明

南風大浪水光昏碧隴如潮萬葉奔宇宙混茫成雨氣諸天呼吸過車門

從報讀時輔兄通士吟承及不才次韻懷答

貫恂

君如溫玉我如石我非主人君非客何日重逢燕息亭話舊論詩浮大白

閨怨

春山

流鶯喚夢曉樓前起倚闌干夢又來幽緒背人銷不得絮飛花落買餳天

風雪冬宵夢不成起添獸炭對寒檠無情漏滴假心碎斜擁香衾坐到明

秋夜

友梅

銀河耿耿白雲流夜靜蛩鳴萬籟秋兀坐微吟猶未歇乍看明月過東樓

讀書錄

雜言(八)

金滄江先生箸

兵法不過是多方以悞文章不過是多方以活

樸燕岩文實之昌黎集中往往幾不可辨然而所作絕少何也昌黎之文將學其奇崛則常患乎力疲將學其平易則又患乎辭俚此其所以不能多作也

嚴幾道見余所選麗韓九家文曰貴國之文甚有奇氣有時往往出敝國今人上余曰嘗之于物多用者敝少用者完中國文字開闢久遠而用多故自厚而入于薄敝邦文字開闢較晚而用少故尙或有厚者耶幾道輒謝爲精闢

筆記

申君寤言

延卿顧錫爵遺著(未刊稿)

光緒三十三年丁未 (十五)

初三日　雜閱東西洋之學校制度與我三代制度相同處極多不但此也論孟中言涉敎育處無不精妙尤爲西人所不可離然則大道在邇而不在遠我自放失之耳

初四日　雜閱閻丹初之富戶部續太后欲撥款以造頤和園丹初毅然曰此何時而以有用之財歸無用臣不能當此咎太后怫曰除却戶部閻不得成耶遂不撥翁叔平當戶部已不能阻然常綫應必三四催而一應且不得及數癸卯予至都榮祿當戶部則如響斯應矣戶部大尉而剛子良鐵臣出而搜索由是督撫州縣皆岌岌而百姓之騷然可知也

初六日　雜閱古人有恒言曰平天下然平之一字聖人未易言也荀子曰君人者善羣者也善羣者長民者所有事也西人今有羣學科是已其不能羣而反言之則爲散古人亦有恒言曰財聚則民散曰上失其道民散久矣噫今之天下何其散耶　所謂平天下之平非平等之謂也天下乃必不可以平等故曰鈞是人也或爲大人或爲小人如日平等其道大窒其說立窮此佛之過也

初八日　樸君回凡吾所見事與介相背者觸處皆是偶舉一二已不可勝記即如今者將行憲法重民權矣則君上且可以不世及而何以子不疑之徒反能令子弟爲卿督撫擬於可世其家乎孟子痛惡諸侯號爲罪人孔子痛惡世族決其必失有以也夫

初九日　閱邸報近政以徐世昌爲東三省總督事頗奇特故論者頗多大都分爲二說一則以爲重任徐也疑其必有與援蓋因徐段皆係袁之私人一則以爲陰貶徐也朝廷既不快於袁借以離其羽翼脩疑二說後說爲似而別有一原因曰東三省非吉地也諸事棘手向之旗人視爲營富安尊之缺今乃畏怯厭棄蓋畏夷如虎旗人尤甚也脩乃思三十年來外變誠無善可言然必以曾文正文僖薛福成爲第一等人李文忠則得失參半者

初十日　今者天下汲汲於學堂曰將以開民智也斯說也得半之說西人又有言曰天下之大患不在於賢人之在下而在於小人之在上又曰使中國尚有曾文正其人必不至於此我不知此語當路者曾否聞知亦果曾深味其言而心警否耶

選著

東西戲曲之關係(一)

王有德

一 汎論

我們試登喜馬拉雅山極顚而觀世界之古國・用望遠鏡先往極東——或極西——一看・見赤道以南・太平之東・有一古國焉・曰密晉(peru)・牠有極古的文化・宏麗的建築・奇巧的工藝・優美的詩歌・並遺留一篇戲曲給我們・曰『ollanta』・但考其時代・乃英卡王朝(Inka Reik-1000-1536)時之作品也・幼稚矣・不足數・我們再往赤道以北一看・見古阿滕(Azaten)之北・北美聯邦之南・亦有一古文化之國焉・曰墨西阿(Mexiko)・但無戲曲留給我們・茲亦不論・於是折而窺東亞・又有一古文化之國焉・曰中華・我們用望遠鏡窺太行山之南・黃河之北・有一朝曰金・黃河之南・亦有一朝曰宋・見其國都幽燕・汴梁・杭州・歌樓館・騷人墨客・盛嘉塵上・留給我們劇本曰院本・但淺陋不足觀・未幾有一枝殺人不眨眼的野蠻兵馬由北往南・挾許多歐洲人直衝幽燕先取金・次取宋而代之・曰元・五光十色・紅黃藍白黑諸民族俱萃集於北京——大都於是給吾人以曠古絕今之文學作品曰雜劇——元曲・顧考其時・乃在一二一五年至一三六七年之間也・尚幼稚・且向右轉・沿山脚往南一望・又有一古國焉・曰印度・見恒河兩岸有極古的文化：高深的學術・精緻的工藝・優美的詩歌・有聲名赫赫的戲曲家・但時在紀元前三世紀以後・資格尚淺・具再往西方看泥羅河(Nil)兩岸・金字塔(Pyramide)之畔・一五千餘年之文化古國焉・曰埃及・然無戲曲遺傳後世・不論・由埃及東渡・又有一國焉・曰波斯・其先有巴比倫・亦有三四千年之古文化焉・但其戲曲如『Teaziehs』・乃穆罕默德(mohammed 571 632)以後之作品也・今亦不論・於是吾人不得不向巴爾幹半島上我古國了・此處有一古色斑斕之古文化國焉・曰希臘・牠的科學・文學・哲學之發達・爲世界古文化國之冠・牠的戲曲起源之早・爲世界古文化國之冠・我們不能不認牠爲戲曲之鼻祖了・請申其說於後

二 希臘戲曲

希臘戲之源起・我們大概可以說・是起於一種牧歌祝舞的・由此種牧歌祝舞漸演漸變・至紀元前六世紀中葉——約五四〇年——有雅典之悲劇家鐵斯皮(thespis)起・始用阿爾希羅可淚(dieschule des Archilochos Archilocus) 抒情詩人・生年約在紀元前六八八年頃・) 所發明之羊布士(Jambus) 凡二十音節・其聲調一揚一抑・U—・後來之戲曲體裁仿之) 作悲劇發明家・於是戲曲之體裁始漸歸統一・然而集其大成者・不在鐵斯皮・而在艾休磊・他生於紀元前五二五年・死於四五六年・較鐵斯皮晚一百六十多年・亞鐵卡(希臘東南部之半島・首都曰雅典) 人・所作悲劇只有七本流傳於世・『Schutz flehenden』『perser』(波斯人・)『Sieben Vor Theben』這本是一本三本劇・其第一本曰『lis』・第二本曰『edipus』・第三本爲諷刺劇・名曰『Sphinx』・『Gefesselter prometheus』乃『pr methens trilogiee』三本劇中留傳下來之一本者也・『der titanisch kunstler』『Oresteia』及『Atnae-rinen』(未完)

南通 徐西市大悲殿季氏宗祠六修家譜緊要聲明

我族家譜自譔卿貢九等主倡六修於光緒二十九年間開辦採訪會主修人及協修人澤之昆季先後逝世因而停頓今春闔族集議亟宜續成萬難再緩茲查舊譜未經採訪者尙居多數緣我族大人衆散居四處輾轉遷移有至其地而